

PROGETTO 1.A.2.1

Il Polo Culturale: complesso monumentale di S. Francesco - Santa Croce - Casa Samone

CONTENUTO

Riorganizzazione del percorso museale (chiesa e convento di San Francesco). Allestimento della pinacoteca (Casa Samone). Creazione di nuovi spazi museali in Santa Croce. Restauro della Chiesa di Santa Croce e allestimento delle collezioni di arte sacra. Realizzazione della nuova sede della Biblioteca Civica.

RISULTATI ATTESI

Riqualificazione di Santa Croce e San Francesco. Garantire l'esposizione al pubblico delle collezioni del Museo, presenti e future. Riallestimento del cosiddetto "tesoro del Santuario degli Angeli". Realizzazione della pinacoteca comunale. Soluzione dei problemi di spazi e di accessibilità della biblioteca civica.

ATTORI

- Stato
- Regione Piemonte
- Città di Cuneo
- Fondazioni bancarie
- Azienda ospedaliera Santa Croce e Carle.

RISORSE E STRUMENTI

Sono già finanziati gli interventi su Casa Samone (Contratti di Quartiere II) e San Francesco (contributo Fondazione CRC). Sono da reperire le risorse per l'intervento su Santa Croce.

TEMPI

Alcuni interventi sono già in corso di realizzazione (San Francesco e Casa Samone). Altri necessitano, in primo luogo, di approfondimenti e progettazione.

COSTI

Da valutare.

FATTIBILITÀ

Punti di forza:

- rendere visibile un baricentro culturale della Città;
- recuperare l'identità storica degli edifici;
- soluzione di problemi annosi di biblioteca, museo e pinacoteca.

Punti di debolezza:

- complessità del progetto, soprattutto per quanto riguarda gli aspetti gestionali successivi all'apertura di servizi.

EVOLUZIONE DEL PROGETTO

La naturale evoluzione del progetto sta nella realizzazione di iniziative coerenti col documento di programmazione culturale pluriennale elaborato e nella buona comunicazione di esse al territorio.